



## Уважаемые читатели!

Перед Вами – электронный бюллетень, который [Балтийский центр развития СМИ](#) (ВСМЕ) готовит в помощь независимым медиа в странах Восточного Партнерства. В нем мы собираем для Вас все грантовые объявления и другие новости о возможностях финансирования, доступных для медиа Армении, Азербайджана, Беларуси, Молдовы, Грузии и Украины.

Мы хотим, чтоб этот бюллетень облегчил Вам доступ к донорскому финансированию, облегчил поиск информации и сделал ваш фандрайзинг более эффективным. В разделе «Новости финансирования» Вы найдете последние грантовые объявления.

Если у Вас есть пожелания, рекомендации или просто впечатления о бюллетене, которыми Вы хотите поделиться, пишите нам по адресу: [info@baltic.media](mailto:info@baltic.media).

Мы будем стараться для Вас!

С уважением,

Составители бюллетеня *Funds4Media*

# СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Оплачиваемая летняя стажировка в The Washington Post**
- 2. Курс «Журналистика данных и визуализация с бесплатными инструментами»**
- 3. Стипендии «Фотография и социальная справедливость»**
- 4. Стипендиальная программа Logan Nonfiction на продвижение демократии**
- 5. Конкурс "Журналистские расследования года 2019"**
- 6. Конкурс "Click on гендерное равенство"**
- 7. Фестиваль мобильных видео на тему изменения климата**
- 8. Стипендия для научных журналистов**
- 9. Программа и стипендия для журналистов от Центра Стиглера при Чикагском университете**
- 10. Инициатива по медиа грамотности**
- 11. Образовательный курс «Про политику и выборы: учимся писать круто»**
- 12. Конкурс материалов, созданных в результате сотрудничества журналистов, от платформы Hostwriter**
- 13. Конкурс для журналистов, посвященный теме трудовой миграции**
- 14. Стипендии для журналистов от платформы ArtsEverywhere**
- 15. Журналистский конкурс "Suitcase 2019" на тему миграции**
- 16. Конкурс журналистских работ «Лучшие практики управления комьюнити на основе данных»**
- 17. Конкурс мини-грантов на подготовку межрегиональных расследований**
- 18. Стипендии Chevening Scholarships правительства Великобритании на обучение в вузах Великобритании**
- 19. Тренинг в Тбилиси от Пражской медиашколы по работе с видео для социальных сетей**
- 20. Международный фестиваль документального кино о правах человека**
- 21. Конкурс интерактивных историй от Медиашколы Борнмутского университета**
- 22. Конкурс Фонда развития СМИ Посольства США**
- 23. Гранты на совместные проекты художников и журналистов**
- 24. Гранты на работу над журналистскими проектами**

## 1. Оплачиваемая летняя стажировка в The Washington Post

**География:** весь мир

The Washington Post <https://www.washingtonpost.com/> предлагает 12-недельную оплачиваемую стажировку для студентов-журналистов в Вашингтоне, США. Заявки на эту стажировку могут подать студенты, имеющие опыт работы в журналистике и отлично владеющие английским языком. Программа рассчитана на репортёров, редакторов, визуальных журналистов, дизайнеров, разработчиков.

**Подробности:** <https://bit.ly/2kmfzXb>

**Дедлайн:** 9 октября 2019 года (12:00 EDT)

## 2. Курс «Журналистика данных и визуализация с бесплатными инструментами»

**География** - весь мир

Центр журналистики им. Найтов

<https://knightcenter.utexas.edu/> и его программа

Массовых открытых онлайн-курсов

<http://journalismcourses.org/> (МООС) при поддержке

Google News Initiative бесплатными

<https://newsinitiative.withgoogle.com/> предлагает

бесплатный курс на английском языке -

«Журналистика данных и визуализация с

инструментами», который будет проходить с 14

октября по 24 ноября. Курс вести будет команда под

руководством профессора визуальной журналистики

Университета Майами Альберто Каиро <https://twitter.com/AlbertoCairo> и Саймона Роджерса

<https://twitter.com/smfrogers> – редактора по работе с данными команды News Lab в Google.

**Одна из тем - как журналисты могут использовать машинное обучение и искусственный интеллект**

Среди тем программы: как находить и загружать данные; как подготовить данные к анализу и использованию в визуализациях; как понять, о чём говорят данные; как журналисты могут использовать машинное обучение и искусственный интеллект; как создавать визуализации и как выстраивать материалы, использующие визуализацию данных.

**Чтобы подключиться к курсу, нужен только доступ к интернету.**

Подробности: <https://bit.ly/2km7Rfs>

**Дедлайн:** 14 октября 2019 года.

### 3. Стипендии «Фотография и социальная справедливость»

**География** - весь мир

**Фонд Magnum и Высшая школа журналистики Городского университета Нью-Йорка**

<https://www.journalism.cuny.edu/> организуют стипендию «Фотография и социальная справедливость».

Начинающие фотожурналисты и кинодокументалисты со всего мира могут подать заявки на эти стипендии. Цель программы – создать международную сеть стипендиатов, в которую войдут люди, изначально не имеющие доступа к консультативной помощи и обучению в области фотографии, но демонстрирующие активную позицию и защищающие социальную справедливость.

С марта по май 2020 года стипендиаты будут принимать участие в еженедельных онлайн-встречах, а затем приедут в США для участия в семинарах. Участники программы будут работать над проектами, которые должны способствовать установлению социальной справедливости в тех местах, где они живут.

**Подробности:** <https://bit.ly/2ns3y3s>

**Дедлайн:** 15 октября 2019 года.

### 4. Стипендиальная программа Logan Nonfiction на продвижение демократии

**География:** весь мир

**Logan Nonfiction Program** принимает заявки на участие в стипендиальной программе, которая будет проходить весной 2010 года в Институте глобального блага им. Кери (Carey Institute for Global Good <https://careyinstitute.org/>), Ренсселэрвилль, штат Нью-Йорк.

Программа направлена на продвижение демократии с помощью поддержки независимых журналистских расследований.

Заявки на стипендиальную программу могут подать журналисты, авторы документальных фильмов, фотографы и создатели мультимедиа и подкастов, работающие над объёмными, глубокими документальными проектами.

Кандидаты должны представить заявку и идею проекта на социально значимую тему, связанную с политикой, здравоохранением, экологией, правами человека или правосудием. Участникам необходимо хорошо знать английский язык. Организаторы предоставляют проживание, питание и консультационную поддержку на срок до 10 недель.

**Подробности:** <https://bit.ly/2A0K5uq>

**Дедлайн:** 15 октября 2019 года.

## 5. Конкурс "Журналистские расследования года 2019"

**География:** Молдова

**Фонд Свободы Фридриха Науманна (Германия) и Ассоциация независимой прессы (АПИ)**

**Республики Молдова** запускают национальный конкурс «Журналистские расследования 2019 года». Целью конкурса является стимулирование заслуг журналистов-расследователей в борьбе с коррупцией. На конкурс могут подать документы журналисты или группы журналистов, которые провели и опубликовали журналистские расследования в соответствии с профессиональными стандартами и которые были опубликованы в период с 10 ноября 2018 года по 15 октября 2019 года. Каждый победитель конкурса сможет подать заявку на стипендию в 2020 году стоимостью от 500 до 1000 евро за расследование.

**Подробности:** <https://bit.ly/2AL3AXq>

**Дедлайн:** 15 октября 2019 года.

## 6. Конкурс "Click on гендерное равенство"

**География:** Молдова

**Ассоциация независимой прессы (АПИ) и ООН Женщины Молдова** объявляют о втором выпуске национального конкурса «Click on гендерное равенство». В конкурсе могут участвовать журналисты и фотожурналисты из печатных СМИ, радио, телевидения, онлайн, которые занимаются вопросами гендерного равенства и/или прав женщин. Каждый кандидат должен представить не более 3 журналистских продуктов. Материалы должны быть опубликованы в период с 25 октября 2018 года по 15 октября 2019 года. Будут приняты журналистские материалы, отражающие гендерное неравенство, несправедливость и стереотипы, дискриминация по признаку пола и социальная изоляция, статьи, которые продвигают равенство между мужчинами и женщинами и призывают к осуществлению и соблюдению закона в этом отношении.

**Подробности:** <https://bit.ly/2LJhaB2>

**Дедлайн:** 16 октября 2019.

## 7. Фестиваль мобильных видео на тему изменения климата

**География:** весь мир

**Фестиваль мобильного кино проводящийся в партнёрстве с ООН** <http://www.un.org/>, принимает заявки от режиссёров со всего мира.

Авторы видео – профессионалы и любители – могут представить на конкурс одноминутные видео на тему «Действуй прямо сейчас» посвящённые изменениям климата. Фильмы должны быть сняты с помощью мобильных устройств и сопровождаться субтитрами на языке оригинала, сделанными с помощью платформы Dotsub <https://dotsub.com/>.

В результате официального отбора будет выбрано около 50 видео. С 14 ноября по 4 декабря посетители сайта смогут участвовать в онлайн-голосовании; видео, получившее наибольшее количество голосов, будет удостоено приза зрительских симпатий. Победитель поедет на неделю в Париж, где будет проходить церемония награждения.

Победители, занявшие первые места в трех категориях конкурса, получат продюсерскую поддержку и 20 000 евро на финансирование создания короткометражного фильма. Вручаются также призы за лучшую режиссерскую работу и лучший сценарий.

**Подробности:** <https://bit.ly/2OPSwhg>

**Дедлайн:** 16 октября 2019 года.

## 8. Стипендия для научных журналистов

**География:** весь мир

**Open Notebook и фонд Burroughs Wellcome** <https://www.bwfund.org/> ищет кандидатов на участие в восьмимесячной стипендиальной программе. Размер стипендии – 4 200 долларов США.

Начинающие авторы, специализирующиеся на освещении научных тем, могут подать заявки в эту программу, рассчитанную на удаленную работу и частичную занятость.

Предполагается, что стипендиаты под руководством консультанта напишут шесть статей для Open Notebook и станут членами дискуссионной группы, в которую также будут входить участники предыдущих программ и редакторы. У кандидатов должно быть не более двух лет опыта в освещении научных тем. Заявки могут подавать и студенты старших курсов.

**Подробности:** <https://bit.ly/2OhMVST>

**Дедлайн:** 20 октября 2019 года.

## 9. Программа и стипендия для журналистов от Центра Стиглера при Чикагском университете

### Резидентская программа для журналистов в Чикаго

**География:** весь мир

**Центр Стиглера по изучению экономики и государства при Чикагском университете** организует резидентскую программу для журналистов, которая будет проходить в Чикаго с 23 марта по 13 июня 2020 года. Программа ориентирована на бизнес-журналистов нового поколения. Участники будут посещать занятия, мероприятия, работать в сотрудничестве с коллегами и т. д.

Организаторы оплачивают авиаперелёт, тренинг, предоставляют рабочее место, возможность публиковать свои работы в блоге ProMarket, а также выплачивают стипендию размером в 12 000 долларов США .

**Подробности:** <https://bit.ly/2gb9wPU>

**Дедлайн:** 20 октября 2019 года.

## 10. Инициатива по медиаграмотности

[Инициатива по медиаграмотности от Балтийского центра развития СМИ \(BCME\)](#) - Pilna Doma (перевод - Полная Мысль). Третий год подряд BCME осуществляет проект для молодежи, с целью повышения медиаграмотности и критического мышления. 2 теста/игры, видео и другие материалы переведенные на русский доступны здесь - <https://bit.ly/3328YBO>. Проект поддерживает British Council и Посольство США в Латвии.

## 11. Образовательный курс «Про политику и выборы: учимся писать круто»

**География:** Беларусь

К участию приглашаются журналисты, студенты факультетов журналистики из Минска и регионов.

Курс «Про политику и выборы: учимся писать круто» начнётся 2 ноября и закончится 22 декабря 2019 г. В рамках курса в Минске по субботам с 14.00 до 18.00 пройдут 6 занятий. Лучшие из участников после завершения курса смогут попасть на мастер-класс зарубежного тренера в Вильнюс.

Участие бесплатное, количество участников ограниченное.

**Подробности:** <https://bit.ly/2LMpcsY>

**Дедлайн:** 25 октября 2019 года.

## 12. Конкурс материалов, созданных в результате сотрудничества журналистов, от платформы Hostwriter

**География:** весь мир

Платформа Hostwriter <https://hostwriter.org/>, дающая аккредитованным журналистам возможность связываться друг с другом для профессионального сотрудничества, вручит призы за журналистские материалы, созданные в результате совместной работы, и за питчи перспективных историй. Приз Hostwriter состоит из двух категорий. Story Prize представляет награды за совместные проекты, которые уже были опубликованы: 2000 евро - первому лауреату, а 1000 евро - второму лауреату. Pitch Prize присуждает € 1000 каждому из двух совместных проектов, которые еще не были реализованы

Принимаются работы на любом языке, но заявка должна быть составлена на английском, немецком, испанском, французском или португальском языке.

**Подробности:** <https://bit.ly/31MJb0j>

**Дедлайн:** 31 октября 2019 года.

## 13. Конкурс для журналистов, посвященный теме трудовой миграции

**География:** весь мир

Международная организация труда <http://www.ilo.org/global/lang--en/index.htm> (МОТ) принимает заявки на конкурс для журналистов, посвящённый трудовой миграции.

Журналисты могут представить печатные, онлайновые и радиоматериалы, фотоэссе и мультимедиа, опубликованные в период между 1 ноября 2018 и 31 октября 2019 года.

Цель конкурса – показать положительные результаты трудовой миграции, а также подчеркнуть позитивный вклад трудовых мигрантов в развитие тех стран, откуда они приезжают, через которые едут и куда приезжают. Материалы на всех языках, кроме английского, французского и испанского, должны сопровождаться переводом.

В конкурсе четыре категории для профессионалов и одна студенческая категория, включая два приза, посвящённых справедливым условиям найма мигрантов на работу, и два – посвящённых будущему трудовой миграции.

Призы в профессиональных категориях: 1 000 долларов США каждый, приз в студенческой категории – 300 долларов США и стипендия на участие в курсе, посвящённом трудовой миграции.

**Подробности:** <https://bit.ly/2kjTkB8>

**Дедлайн:** 31 октября 2019 года.

## 14. Стипендии для журналистов от платформы ArtsEverywhere

**География:** весь мир

Платформа ArtsEverywhere <https://artseverywhere.ca/> предлагает стипендии на поддержку проекта в жанре сторителлинга. Журналисты, освещавшие темы искусства, могут подать заявки на участие в этой программе.

Длительность программы – один год.

Стипендия включает 15 000 канадских долларов на работу над проектом и 5 000 на оплату поездок, оборудования и другие траты, связанные с проектом.

**Подробности:** <https://bit.ly/2llcTlq>

**Дедлайн:** 1 ноября 2019 года.

**Стипендия  
для  
журналистов,  
освещавших  
темы  
искусства**

## 15. Журналистский конкурс “Suitcase 2019” на тему миграции

**География:** Армения

Международный центр развития миграционной политики проводит ежегодный конкурс журналистских материалов, посвященных миграции. Категории конкурса: телевизионные программы, радиопрограммы, печатные издания, мультимедиа, фото и лучшие истории реинтеграции и интеграции. Победители в каждой номинации получат призы размером в 250 000 армянских драм. По итогам конкурса специальными призами будут награждены авторы материалов на специальные темы: проблемы и возможности, с которыми сталкиваются в Армении беженцы из Сирии; лучший материал о репатриации армян и перспективы для беженцев в Армении. На конкурс принимаются материалы на русском, английском и армянском языках, опубликованные или выпущенные в эфир с 1 января до 31 октября 2019 года.

**Подробности:** <https://bit.ly/2IpfryN>

**Дедлайн:** 1 ноября, 2019 года.

## 16. Конкурс журналистских работ «Лучшие практики управления обществом на основе данных»

**География:** Украина

Центр развития инноваций (ЦРИ) при поддержке Программы "U-LEAD с Европой" объявляет Всеукраинский конкурс журналистских работ. Цель конкурса - исследование и популяризация лучших практик по управлению и развитию регионов (громад) через e-решения на основе аналитики данных ЦРИ. К участию в конкурсе принимаются материалы по четырем номинациям - онлайн-публикация; статья в печатном СМИ; радиоматериал; видеоматериал.

Все конкурсные материалы должны быть предварительно просмотрены ЦРИ и опубликованы в период с 26 августа 2019 по 1 ноября 2019 в национальных/региональных СМИ.

**Подробности:** <https://bit.ly/2Vd5CJr>

**Дедлайн:** 1 ноября, 2019 года.

## 17. Конкурс мини-грантов на подготовку межрегиональных расследований

**География:** Украина

**Региональный институт развития прессы** организует конкурс со следующими целями:

- Поддержать независимых журналистов в разоблачении коррупционных схем, политиков и чиновников, которые неправомерно используют свое положение в разных сферах общественно-политической жизни страны;
- Содействовать объединению журналистов-расследователей из разных областей Украины, а также усилить их сотрудничество и обмен опытом;
- Усилить независимость и объективность работы журналистов в их антикоррупционной деятельности;
- Привлечь внимание общественности к коррупции в органах власти всех уровней и всех регионов.

Участники конкурса: журналисты и медиа в Украине Сумма гранта: 30 тыс. грн

**Подробности:** <http://bit.do/eU3n2>

**Дедлайн:** 1 ноября 2019 года.

## 18. Стипендии Chevening Scholarships правительства Великобритании на обучение в вузах Великобритании

**География:** весь мир

Журналисты могут подать заявки на участие в этой программе, покрывающей стоимость обучения в магистратуре (postgraduate scholarship).

Стипендиальная государственная программа Chevening Scholarships правительства Великобритании, финансируемая Министерством иностранных дел и по делам Содружества (FCO) и организациями-партнёрами, ориентирована на профессионалов в разных областях, включая журналистику.

Программа предусматривает полные или частичные стипендии на обучение (обычно – на один год обучения по программе магистратуры) по любой специальности в любом университете Великобритании. Принимаются заявки от кандидатов, демонстрирующих отличные результаты во время обучения в бакалавриате и имеющих от двух до пяти лет профессионального опыта. Необходимо свободное владение английским языком.

**Подробности:** <https://bit.ly/2m6pmkB>

**Дедлайн:** 5 ноября 2019 года.

## 19. Тренинг в Тбилиси от Пражской медиашколы по работе с видео для социальных сетей

**География:** Восточная Европа

Пражская медиашкола <http://pragueschool.media/> организует тренинг по работе с видео, который пройдет в Тбилиси со 2 по 5 декабря.

Заявки на этот тренинг могут подать журналисты, дизайнеры, продюсеры, менеджеры и все, кто заинтересован в создании видео. Четырёхдневный курс включает работу с преподавателями, питчинг проектов и работу в команде. Участники сделают видео, которые можно будет опубликовать на сайте и в социальных сетях. [Программа на русском языке!](#)

Стоимость курса – 500 евро, включая онлайн-модуль сопровождения до приезда в Тбилиси и после. Желающие [могут участвовать в конкурсе на стипендию](#) размером в 700 евро, в которую входит оплата обучения и 200 евро на покрытие расходов, связанных с приездом.

**Подробности:** <https://bit.ly/2pLhwP9>

**Дедлайн:** 15 ноября 2019 года.

## 20. Международный фестиваль документального кино о правах человека

**География:** весь мир

Международный фестиваль документального кино о правах человека Docudays UA, организованный Украинским Хельсинкским союзом по правам человека <http://helsinki.org.ua/en/>, пройдёт в Киеве с 20 по 29 марта 2020 года.

Авторы документальных фильмов о правах человека могут принять участие в этом фестивале. К участию в конкурсных программах допускаются неигровые фильмы, созданные в 2018–2019 годах.

Конкурсная программа разделена на три части, две международных категории: DOCU/WORLD – для фильмов длиной более 30 минут, DOCU/SHORT (фильмы продолжительностью не более 30 минут) и национальный конкурс Docu/Украина. Победители конкурса в этих категориях получат денежные призы в размере 1 000 долларов США. Также вручаются специальный приз жюри, приз имени Андрея Матросова и приз зрительских симпатий, размер призов – 1 000 долларов США.

**Подробности:** <https://bit.ly/2NDuKrl>

**Дедлайн:** 20 ноября, продлённый и финальный дедлайн – 10 декабря.

## 21. Конкурс интерактивных историй от Медиашколы Борнмутского университета

**География:** весь мир

Свои инновационные работы на этот конкурс могут представить студенты, блогеры и писатели.

[\*\*Медиашкола Борнмутского университета\*\*](#) принимает заявки на конкурс New Media Writing Prize.

На конкурс принимаются работы в жанре инновационного и интерактивного сторителлинга (как художественные, так и документальные), написанные специально для чтения/просмотра на ПК, Mac или на мобильных устройствах. Это могут быть рассказы, романы, документальные произведения или стихотворения, использующие интерактивный подход и сочетающие текст, изображения, видео или анимацию.

Главный победитель конкурса получит 1 000 фунтов стерлингов. Победитель в студенческой категории получит 750 фунтов стерлингов от Unicorn Training. Также будут вручены премии Gorkana Journalism Award – 750 фунтов стерлингов и приз за инновационное использование платформы Genarrator – 500 фунтов стерлингов.

**Подробности:** <https://bit.ly/2GU68Gz>

**Дедлайн:** 22 ноября 2019 года (в студенческой категории – 13 декабря 2019 года).

## 22. Конкурс Фонда развития СМИ Посольства США

**География:** Украина

Цели и приоритеты конкурса **Фонда развития СМИ Посольства США**:

- Улучшения качества журналистского образования.
- Улучшение профессиональных стандартов среди журналистов.
- Создание благоприятной среды для развития украинских медиа.
- Содействие сотрудничеству между медиа, общественными организациями и органами власти.

Участники конкурса: медиа, журналисты. Сумма гранта 24000 долларов США.

**Подробности:** <https://bit.ly/2kyE3wc>

## 23. Гранты на совместные проекты художников и журналистов

**География:** весь мир

**Eyebeam Center for the Future of Journalism при поддержке Craig Newmark Philanthropies** предлагает гранты на сумму от 500 до 5 000 долларов на поддержку совместной работы художников и журналистов над общими проектами в жанре журналистики. Команды, состоящие из художников и журналистов и работающие над инновационными и разоблачительными журналистскими проектами, могут подавать заявки на этот грант. Подавать заявки на гранты могут авторы рассчитанных на долгое время проектов, включающих тексты, фото, аудио и видео. Возможные темы: конфиденциальность данных; выборы 2018-го и 2020 годов; роль технологий в обществе; кампании, рассчитанные на усиление политического влияния; исследование того, как технологии используются во вред обществу; противодействие дезинформации; искусственный интеллект. Заявки принимаются на английском языке.

**Подробности:** <https://bit.ly/2GU68Gz>

## 24. Гранты на работу над журналистскими проектами

**География:** Центральная, Восточная и Юго-Восточная Европа

Reporting Democracy управляет **Балканской сетью журналистских расследований**, некоммерческой сетью, пропагандирующей свободу слова, права человека и демократические ценности в Южной и Восточной Европе и за ее пределами. Reporting Democracy предлагает гранты на работу над статьями или расследованиями, посвящёнными темам, влияющим на демократию в Балканских странах и Вышеградской четвёрки. Предлагается два вида грантов:

- гранты на журналистские проекты, включая лонгриды, расследования или аналитические статьи (объем текста около 1 500 слов);
- гранты для отдельных журналистов или команд на трансграничные проекты, включая проницательные статьи и расследования (объем текста около 2 500 слов).

Заявки на постоянной основе принимаются на английском языке. Объём финансирования зависит от проекта.

**Подробности:** <https://bit.ly/2Xi89S7>

© Baltic Centre for Media Excellence, 2019

Бюллетен составлен для распространения на  
бесплатной основе

**Составители:**

Алина Рудина, Аршалуйс Мурадян, Диана Ходулина,  
Евгения Олийнык, Катрина Тетере-Фролова,  
Мартиньш Мурниекс, Наиля Алиева, Тамар Хорбаладзе,  
Виктор Готишан

Перевод материалов на русский язык осуществлен  
составителями. BCME не несет ответственность за  
корректность перевода. Информация о донорах и  
грантовых программах не является исчерпывающей;  
составители оставляют за собой право выбирать  
наиболее значимые аспекты для публикации в  
бюллетене. BCME рекомендует при подготовке  
проектных заявок, коммуникации с донорами и другом  
использовании материалов бюллетеня пользоваться и  
руководствоваться указанными первичными  
источниками.

В бюллетене использованы  
материалы из:

s3.amazonaws.com  
journalismcourses.org  
magnumfoundation.org  
careyinstitute.org  
api.md  
mobilefilmfestival.com  
theopennotebook.com  
research.chicagobooth.edu  
baj.by  
prize.hostwriter.org  
www.ilo.org  
artseverywhere.ca  
mibma.eu  
gurt.org.ua  
chevening.org  
pragueschool.media  
docudays.ua  
newmediawritingprize.co.uk  
eyebeam.org  
balkaninsight.com  
ua.usembassy.gov  
rus.lsm.lv